

100-443887-100

אם תהיה רוצה בן השניים ממתינים במחלקת הלידה בבית חולים צנו ולי
למאמץ בדיקת הרבה שמועצות לשקטם (פילוסופיה)

א"י וצ"ל: שדד ב"סח"ד

קשר אנושי

מלאך יהודי טונים

שיחתנו עם נחמה הנדל בערכה לאתר



זהות ברורה

הצמד רן ונעמה (נחמה ונרל רן אליהו) בשנות הששים

הצגות תיאטרון.

ה"סולו" הושמט

"כאן כבר לא ויחזית", מציגת תזל,
 התעקשות וצמדות על כך שינתן לה
 היות וזאת סוללת.
 עמידה ללוקה נעמד לה ותנו לה
 שיר שיר ששק וסאני, משה שלא

לפי זה הורה ציפית-השיר וסור בפה
ל-נחמה הדול שלוש פעמים בלבו
סגרת "באל דוק" והתפעה הדיעת
שם מהתוכית.
זה היה השיר "נעלי שנהר מאד"
לאחד מלהיטי המפורסמים של
ה-

[illegible]

אחרי תקופת "בצל ירוק" עשתה תמוז
הנה הצול עיידה בינלאומית במסגרת
זמן הן תמוז עם דן אליהו. הצמד
שנתיים מימם במסע הפעול
לחבריה ארצות הברית ועד תוכנית
דתית של אר מאליהו תיפץ.

המצאה לכל מצ'אה

N שם אתה והתייבבה בבית דין רבני חדשה נס כי בעלה מסתובב כל לילה כסחורדי, מחסס בפוד אשפה ומביא תבניתה ערימות וכל האשפה בשנות ה-20 לזיית. משרה כי הרמל

ה'ישראל'י הגרוש - אב טוב

סאת אורי נסיון

97. חסידים ממשפחות יהודיות שונים מקיימים קשר מלאיני עם ילדיהם לפחות אחת בשבוע. 73 אחוזים מתווכחים בנפגשים עם ילדיהם באותה הירידה, 74 מתווכחים ויחזו ילדיהם בילו עימם מאזכרת לפחות אחת בשבוע. "נענישם אחים מתידי עם קשר קרוב ועל מעורבות בניהול של האגודה הישראלית כדי לרדיו, אחים בנפרד ממנו. מנהיג שור בגרובס החתן של הגבר בתקופת גישה, וגם לאחריהם", אמרת שרונה מכל.

"טביעת שן" על אצבע הגנב

מבין הבית בגדים ישנים, שאיית מוז, נעלים מרופטות ועוד. אני לא יכולה לחיות עם הגבר הזה. ודי הפכו לגיהנום. הוא בקושי עובד וכל הזמן עסוק בובל", החלונות.

החיים גל

האב והאח אנסו את הילדה

עד כן 15 הבריח את אחותה בת 13 להחשקו לק האחידי
056 ותוך כדי ליהוד פורנוגרפית אנס אותה. כך נטען בבית
דין ירושלים שהאב והאח המספס המזויני בתל אביב נגד האח
המקביל והגש כתב אישום נגד אבי הילדה והאח המספס
המזויני מנגיב בבית. פורנוגרפיה סוציאלית נגד האב והאח
במסגרת אביו.

היפהפיה, החשמלאי ואי

הבדל במבוקמות הנפוש בדת
הישראלית/ת להחלשת ביטויים
החלליות ודמות לא קטנה במרכז של
החלליות ודמות החלל: מאהבת יפהפיה, וה
במסגרת אביו.

באשר חזרה ויפתח מבילוי בטוחים
הודיע להשטלאיים שלה, כי היא מבקשת
מעתה וקו את איש העסקים החשטלאי
הבדויה ואת התקשרות לאיש העסקים הבדויה
השטלאיים איים כי לא יקבל את הבטח

פילגשו.
ל"ש תעסקים התגברו, כי פילגשו התפארה וזה יחד עם
 והתשטלאי שטונה שנים מבקלי למישיית האנשים שניהלה
 יעמלו. הוא פנה למסעיה חוצרי המלך למילגשוני יצאו
 אותו במכשיר המלא כמו בו הקלסו שיות המסירה. בדרך
 כי והצילגש שיתנה פעולה עם והתשטלאי
 בירי התקלע המלך 52,000 דולר.
 פקילס של התשטלאי טעו בבית המסע כי לקוח לא טעו
 את איש העסקים הוא רק תחתו בבי שיעוד את חברת.
 ושופטס "דוג" קרא לא קיבל את דבריו ועלה את והתשטלאי
 במצב.

הסייף נעצר שוב על סמים

בית המשפט בעכו נצטרף לשישה ימים הסיוע ביחוס חתואל, מגן אלוף ישראל וסיוע אולימפי בעבר. חתואל נידון ב-1987 לשבע שנות מאסר על סדר כסמים לאחד שרידי חמש נצבות מאסר, וחד לזירת הסיוע, נישא לסייפת לשעבר שילדה לו ת לפני חודש.

לכאורה ניתן היה להניח, כי תחולא השתקם לפני כמה ימים
בצור בלישם מותו שנתרבה ישוב בעריצין מרכז כשעל גופו 100
ק"מ ודודאיו, הקדירה קשרה והביאה את הנבלה לביתו של
תחולא.

הסיף מבחיש על מעורבות בפרישה אחז, חיים תחולא, מאמן
גבוהת הלאומית בפיט, שסובכע שאחיו חזי מפעש "חא מפעיר
באמיונים וחיושה בטשא רק תניק לשיקמו ולחורו
מחזת".

היפהפיה, החשמלאי ואיש העסקים

תברר שבמקומות הנפוש בדרום תחריכה מגיעים
הישראלים/ות להחלטות בסיסיות, ובשום לא
החלטות ודמות לא קטנות. במרכזה של אחת הדמות ניצב
שולש דמותי העללי: מאהבת יפהיה, השמאלית מעלית ואיש
מים אחר.

באחד חזרה היפהפה מבילוי בטורדיה עם איש העסקים, הוא ידע להשלים" סלח, כי הוא מנתקת את יחסיה עימו ומפרידה. נחתה רק את איש העסקים, והשקלולא לא השלים עם רדף וידיה. הוא תאסר לאיש העסקים ותבע ממנו 52,000 דולר. "סלח" איים כי אם לא יקבל את הכסף ימנעו לא לשנות והחזיקה. איש העסקים את סמ"ת ויודא, ביום נראה עקלה מתעלם עם

האב והאח אנסו את הילדה

ש"ב 15 הכריז את אחוזת בת 13' להתקשר לקו האדום 056 וד"ר שיחה פורנוגרפית אלס אותה. כך נטמן בסתר יחסים שהוגש לבית המשפט המחוזי בתל-אביב נגד האת, מקביל הגשש כתב אישום נגד אבי הילדה המואשם בביצוע יחסים מגננים בביתו. התביעה טוענת כי האב הוא בעל ברצ

התעורר יחסי מין, מבלי שידעו זה על מעשיו של זה.
התעורר יחסי לוקח את אחותו למקום עבודה של האב, מאליץ
התעורר לתקשור למקום אחר, היחסות הארוסיות 056 ואנציה אותה.
משך שנה בנה גם האב לבצע בביתו מעשים מגונים במקום
העבודה. והוא לא התפסק בק הארוסיות, אלא וזה נכנס למסות
והתעורר בליחות, מאליץ אותה לקיים יחסי מין תוך אירוסים שאם
לא משנה מבליץ זה יודע לקיים יחסי מין

[illegible]

כתב מעליב ותגובה מאומקת: בדורית ורטהיים 1964

והוא ותקוותו נתמלאה, שהויתר
היציג והא זוכה בעצם שמה שיעלה
הוא עור לחזק לעולם ארץ
זאת הסיבה שהויתר על חולת
מער את הקביעה שבגין היה
די וכוונתו בפשו הפוליטיקה.

[illegible]

העצב על ידי התקנים, וכל 16

התבנית בשאר התוכנית היא
כל בנות אלה לכות שותפות
לים בתוך כל כלים התמורה
עם קליפורה של בדיק איתר,

כי התבנית העבר לאיתר על ידי
התבנית "מחשבות הן" - כלומר,
עניין אין תשובה יתכן שזהו
ההבנה של
"בית" - התבנית

[illegible][illegible][illegible]

דבר יום חמישי א' בחשוון תשנ"ה 10.94.

מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר	
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--

אזהרה לקוראים

[illegible]

כובש
לכלכלה ולחברה

רישון ואילת כז בני הרצליה לא

מחליבת וזבלה, מכבר ראשליצ, שלמה אמש מחיר יקר עבור
עלויות לשלב דבא, שאיכרה את מוכבה נאלי במחלק נצחית על
מריכר • אילת השלמה נצחון פול על בלבים • זבלה שמשה
יתרון מבטית וזבלה רס ב-12 תפרש, אחרי הספידה במשחק
הראשון מול פראג ב-13 נקודות • נשות רמת זר ורמלה זר

מנופה ועל ל-6:18 טק' 7 ו-1024
 410) אבל אז הביס וינצח את פרא
 ליצמן במסע קרני, וזה דו"ח את בלי
 ופרא לרוב 3336:1 לישון.
 אחי פצית בלי והסירה רישון
 לאחר שכן ומשום לישון על הבחון.
 משלב ברא תחמוד ראשלי נר
 מאבדנים מוח, ללא סק ריה עקשת
 וישון.
 חוקר בלם פרא 26, בלי 20,
 ליצמן 16, נט 13, בלול 10.

איבוד כוון
הוצגה — 81:93
סמית גריק יונקר

13 (המשל) אינו תוכן חתום אלא דבר, כמבואר 24 שניות לסיום. זה איננו תוכן לחתום באומדן העצמה, אלא על פניו, שלע שנים התעורר. הודו 12 כלב. באומדן עיניו ואיבו, דבר, העצבים דע לבחור את 3 השניות האחרונות ולפתח

[illegible]

רמת חן עלתה
 בחולסליות מבני רמת חן עלו לסניף
 השלישי בבניין חנקסי, לאור שטימ
 בוקר 5636 את משקו הביתי עם
 ספורטל בראשם מרמניה.
 במסוק רחוקו בבוקר אשם ניהו
 הישראליים 5963
 שפסו ספידחונים מיון וספונכין
 מיוסלגיה.

נס נשות רמלה
קברות הנשים של אליהו טהודור
רמלה וחוללה אנש בג שמוסקה פירוב כ
15: קברות מוסקבה הראשון, וריציה
אנש נחמלה כ19: הנשי - 67:86 את
אלימפאקט פיראם.
המוסקה היה מותק ונחנק בעת
אליהו הנשי. מותק לחיים למוסק
במקום הימים שמו וההנחה על פני 16
מלב חזי על ידי עליה, את הנשים של
ורמלה היה אף.

נביע קוראץ
אילח — אוסטער 65.73

הפועל אילת השלימה אשר בנצח
כפר של הקדושה הבולגית, אבנור
אוסטר, 6577/3 (43:43)
במשך 20 ימים שלטו שחקני הדגים
ללא עוררין ותקנו כדירה בביטוח
שלא עשתה צרכים מיוחדים. הבנים
העמידו 30 שניות בכל התקופה, ללא
הפסק תועלת רציפה.
במצב 44:56 נמצאו האילנות האפסודות
לכלבים שצמחו את הפס.
בסיכום תהא התמונה אילת כפר
ידיה נחלה חסות, אדמה אפסודות
שנחוצה יותר העונה במשקל הכפר נכר
כמה קצרות: אילנות.
באילת בלש הדגים עם 21 נקודות.
קור 15. אדמה 15.
בין הבולגים בלש הדגים עם 15 נקודות.

גאלי גמר
את העונה
ראשון צ' — מרבו 73:96
מאת יוזקאר שופס

[illegible]

גם אמש הצטיין גאלי מועדון סלטיק ורן פציעתו ביקה ה-25 קצו 20 נקודות והצטיין סיימאור. באותה שעה, נדלית קל על וועד ניתוח מוקד בגל יריב רוצה בכל הכבוד אצור על קהל ושם את הד.

מפוך. ברקע שעה קמה שוער על הארקט, עד שפונה ביד מרגא לביהות את המשחק פתח. ודאק האדוויס

אין ראיות ליריות

בכיריז שזנעו אתמול במסעות התרמימי ביגל אל המצור האיתא התקבלו על אשפות איתא מכתוב למעש איתא, כי ממשותח נחתה החרגול של ישראל אתמול בשבש איתא, והנחתה והאיתא והאיתא ליתא לראש ליתא.

מן שזנעו התרמימי ח"כ מיה גולמן ביקש ממנ"ל משרד הפנים למנוע ורתת בירידה לרשע, ולהשגח ולחזותה בירידה שזנעו.

דבר טוטו/אבערום בן צבי

הכל נשאר בטומו

[illegible]

החלטה: תא התפוצץ לעבוד קשה על לשמור על מער 12 והקדחת שיטם לה

זכרונות מהר הגעש / משה כהן

אפשר לחזור משם בשלום

[illegible]

שמונה העולות לרבע הגמר ריאל הביסה את פ.ס.ז'

קטנות הכורגול ריאה ממדי, תבינה
במגמה את אלופת ציפה, פאריס סאן
דורס 04 0011
כל המבטח מסוהה ויחשבו
לכורגול וחשב של ריאה, תחא עזבו
"תאמרו" שדורס "לפרש מפעילות
בגלל האנחת בריחה 1992".

הודעות בעניין חוק חכנו ובנייה

[illegible][illegible]

להתפכח מהיין ולהתכוונן למקצב היווני

[illegible]

40 דקות פורמאליות לחימום החורף

[illegible]

הסינים ממשיכים במבצע כיבוש אסיה

[illegible]

בשנה הבאה ישתתפו ספורטאים מהמדינות השכנות.

6000 סטורמאים מ-400 מקומות עבודה מיימו אתמול את יום המשחקים הראשון • ועדת המשמעת
החליטה ממשק אחד שני בדורסלני "מלון הנסיכה" שנסו בשחקן בנה הפועלים

הפועלים. שני השחקנים החדוק ממשחק אחד בפועל ושלושה משחקים על תנאי למשך שנהיים.

מקומו החובבני של האמן הוותיק
בין חילוקי הפער של המדינה, מאזד, וכל
השקשוקים מאנשים מקצועות בידיה וכל
יכל התופעות.

מקומו התפרסמתי באורגניזם על ידי
מרכז התעלה, והתעלה לטופס בדידות
שקלי בשקיות העירייה, מוצגת פועלי
אחיה ובסות תורת העירייה.

השקשוקים המקצועיים נכנסים מן
המדינה והשקשוקים המקצועיים נכנסים
מקומו החובבני של האמן הוותיק
בין חילוקי הפער של המדינה, מאזד, וכל
השקשוקים מאנשים מקצועות בידיה וכל
יכל התופעות.

מקומו התפרסמתי באורגניזם על ידי
מרכז התעלה, והתעלה לטופס בדידות
שקלי בשקיות העירייה, מוצגת פועלי
אחיה ובסות תורת העירייה.

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה 1965 מרחב תכנון מקומי פונה תקנה 141, דרך אשכול, תל אביב

1967-1968: המספר הנמוך ביותר היה 1967-1968, כאשר נרשמו 1,000 תלמידים בלבד. בשנים הבאות, המספרים עלו בהדרגה, ובשנת 1970-1971, נרשמו 1,500 תלמידים. בשנת 1971-1972, המספר עלה ל-1,800, ובשנת 1972-1973, הוא הגיע ל-2,000. בשנת 1973-1974, המספר עלה ל-2,200, ובשנת 1974-1975, הוא הגיע ל-2,400. בשנת 1975-1976, המספר עלה ל-2,600, ובשנת 1976-1977, הוא הגיע ל-2,800. בשנת 1977-1978, המספר עלה ל-3,000, ובשנת 1978-1979, הוא הגיע ל-3,200. בשנת 1979-1980, המספר עלה ל-3,400, ובשנת 1980-1981, הוא הגיע ל-3,600. בשנת 1981-1982, המספר עלה ל-3,800, ובשנת 1982-1983, הוא הגיע ל-4,000. בשנת 1983-1984, המספר עלה ל-4,200, ובשנת 1984-1985, הוא הגיע ל-4,400. בשנת 1985-1986, המספר עלה ל-4,600, ובשנת 1986-1987, הוא הגיע ל-4,800. בשנת 1987-1988, המספר עלה ל-5,000, ובשנת 1988-1989, הוא הגיע ל-5,200. בשנת 1989-1990, המספר עלה ל-5,400, ובשנת 1990-1991, הוא הגיע ל-5,600. בשנת 1991-1992, המספר עלה ל-5,800, ובשנת 1992-1993, הוא הגיע ל-6,000. בשנת 1993-1994, המספר עלה ל-6,200, ובשנת 1994-1995, הוא הגיע ל-6,400. בשנת 1995-1996, המספר עלה ל-6,600, ובשנת 1996-1997, הוא הגיע ל-6,800. בשנת 1997-1998, המספר עלה ל-7,000, ובשנת 1998-1999, הוא הגיע ל-7,200. בשנת 1999-2000, המספר עלה ל-7,400, ובשנת 2000-2001, הוא הגיע ל-7,600. בשנת 2001-2002, המספר עלה ל-7,800, ובשנת 2002-2003, הוא הגיע ל-8,000. בשנת 2003-2004, המספר עלה ל-8,200, ובשנת 2004-2005, הוא הגיע ל-8,400. בשנת 2005-2006, המספר עלה ל-8,600, ובשנת 2006-2007, הוא הגיע ל-8,800. בשנת 2007-2008, המספר עלה ל-9,000, ובשנת 2008-2009, הוא הגיע ל-9,200. בשנת 2009-2010, המספר עלה ל-9,400, ובשנת 2010-2011, הוא הגיע ל-9,600. בשנת 2011-2012, המספר עלה ל-9,800, ובשנת 2012-2013, הוא הגיע ל-10,000. בשנת 2013-2014, המספר עלה ל-10,200, ובשנת 2014-2015, הוא הגיע ל-10,400. בשנת 2015-2016, המספר עלה ל-10,600, ובשנת 2016-2017, הוא הגיע ל-10,800. בשנת 2017-2018, המספר עלה ל-11,000, ובשנת 2018-2019, הוא הגיע ל-11,200. בשנת 2019-2020, המספר עלה ל-11,400, ובשנת 2020-2021, הוא הגיע ל-11,600. בשנת 2021-2022, המספר עלה ל-11,800, ובשנת 2022-2023, הוא הגיע ל-12,000. בשנת 2023-2024, המספר עלה ל-12,200, ובשנת 2024-2025, הוא הגיע ל-12,400. בשנת 2025-2026, המספר עלה ל-12,600, ובשנת 2026-2027, הוא הגיע ל-12,800. בשנת 2027-2028, המספר עלה ל-13,000, ובשנת 2028-2029, הוא הגיע ל-13,200. בשנת 2029-2030, המספר עלה ל-13,400, ובשנת 2030-2031, הוא הגיע ל-13,600. בשנת 2031-2032, המספר עלה ל-13,800, ובשנת 2032-2033, הוא הגיע ל-14,000. בשנת 2033-2034, המספר עלה ל-14,200, ובשנת 2034-2035, הוא הגיע ל-14,400. בשנת 2035-2036, המספר עלה ל-14,600, ובשנת 2036-2037, הוא הגיע ל-14,800. בשנת 2037-2038, המספר עלה ל-15,000, ובשנת 2038-2039, הוא הגיע ל-15,200. בשנת 2039-2040, המספר עלה ל-15,400, ובשנת 2040-2041, הוא הגיע ל-15,600. בשנת 2041-2042, המספר עלה ל-15,800, ובשנת 2042-2043, הוא הגיע ל-16,000. בשנת 2043-2044, המספר עלה ל-16,200, ובשנת 2044-2045, הוא הגיע ל-16,400. בשנת 2045-2046, המספר עלה ל-16,600, ובשנת 2046-2047, הוא הגיע ל-16,800. בשנת 2047-2048, המספר עלה ל-17,000, ובשנת 2048-2049, הוא הגיע ל-17,200. בשנת 2049-2050, המספר עלה ל-17,400, ובשנת 2050-2051, הוא הגיע ל-17,600. בשנת 2051-2052, המספר עלה ל-17,800, ובשנת 2052-2053, הוא הגיע ל-18,000. בשנת 2053-2054, המספר עלה ל-18,200, ובשנת 2054-2055, הוא הגיע ל-18,400. בשנת 2055-2056, המספר עלה ל-18,600, ובשנת 2056-2057, הוא הגיע ל-18,800. בשנת 2057-2058, המספר עלה ל-19,000, ובשנת 2058-2059, הוא הגיע ל-19,200. בשנת 2059-2060, המספר עלה ל-19,400, ובשנת 2060-2061, הוא הגיע ל-19,600. בשנת 2061-2062, המספר עלה ל-19,800, ובשנת 2062-2063, הוא הגיע ל-20,000. בשנת 2063-2064, המספר עלה ל-20,200, ובשנת 2064-2065, הוא הגיע ל-20,400. בשנת 2065-2066, המספר עלה ל-20,600, ובשנת 2066-2067, הוא הגיע ל-20,800. בשנת 2067-2068, המספר עלה ל-21,000, ובשנת 2068-2069, הוא הגיע ל-21,200. בשנת 2069-2070, המספר עלה ל-21,400, ובשנת 2070-2071, הוא הגיע ל-21,600. בשנת 2071-2072, המספר עלה ל-21,800, ובשנת 2072-2073, הוא הגיע ל-22,000. בשנת 2073-2074, המספר עלה ל-22,200, ובשנת 2074-2075, הוא הגיע ל-22,400. בשנת 2075-2076, המספר עלה ל-22,600, ובשנת 2076-2077, הוא הגיע ל-22,800. בשנת 2077-2078, המספר עלה ל-23,000, ובשנת 2078-2079, הוא הגיע ל-23,200. בשנת 2079-2080, המספר עלה ל-23,400, ובשנת 2080-2081, הוא הגיע ל-23,600. בשנת 2081-2082, המספר עלה ל-23,800, ובשנת 2082-2083, הוא הגיע ל-24,000. בשנת 2083-2084, המספר עלה ל-24,200, ובשנת 2084-2085, הוא הגיע ל-24,400. בשנת 2085-2086, המספר עלה ל-24,600, ובשנת 2086-2087, הוא הגיע ל-24,800. בשנת 2087-2088, המספר עלה ל-25,000, ובשנת 2088-2089, הוא הגיע ל-25,200. בשנת 2089-2090, המספר עלה ל-25,400, ובשנת 2090-2091, הוא הגיע ל-25,600. בשנת 2091-2092, המספר עלה ל-25,800, ובשנת 2092-2093, הוא הגיע ל-26,000. בשנת 2093-2094, המספר עלה ל-26,200, ובשנת 2094-2095, הוא הגיע ל-26,400. בשנת 2095-2096, המספר עלה ל-26,600, ובשנת 2096-2097, הוא הגיע ל-26,800. בשנת 2097-2098, המספר עלה ל-27,000, ובשנת 2098-2099, הוא הגיע ל-27,200. בשנת 2099-2100, המספר עלה ל-27,400, ובשנת 2100-2101, הוא הגיע ל-27,600. בשנת 2101-2102, המספר עלה ל-27,800, ובשנת 2102-2103, הוא הגיע ל-28,000. בשנת 2103-2104, המספר עלה ל-28,200, ובשנת 2104-2105, הוא הגיע ל-28,400. בשנת 2105-2106, המספר עלה ל-28,600, ובשנת 2106-2107, הוא הגיע ל-28,800. בשנת 2107-2108, המספר עלה ל-29,000, ובשנת 2108-2109, הוא הגיע ל-29,200. בשנת 2109-2110, המספר עלה ל-29,400, ובשנת 2110-2111, הוא הגיע ל-29,600. בשנת 2111-2112, המספר עלה ל-29,800, ובשנת 2112-2113, הוא הגיע ל-30,000. בשנת 2113-2114, המספר עלה ל-30,200, ובשנת 2114-2115, הוא הגיע ל-30,400. בשנת 2115-2116, המספר עלה ל-30,600, ובשנת 2116-2117, הוא הגיע ל-30,800. בשנת 2117-2118, המספר עלה ל-31,000, ובשנת 2118-2119, הוא הגיע ל-31,200. בשנת 2119-2120, המספר עלה ל-31,400, ובשנת 2120-2121, הוא הגיע ל-31,600. בשנת 2121-2122, המספר עלה ל-31,800, ובשנת 2122-2123, הוא הגיע ל-32,000. בשנת 2123-2124, המ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

את העבודה שלעלה היא מסתמכת

ד"ר אהרון לוי

יו"ר התעודה המסחרית לחכמה ובניה מחוז המרכז

177-022-3000

מוקד מרצ

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

هكذا من الإمبراطور

ע. צופיה / היום בטלויזיה



מיכאיל גלינקא

אופרה רוסית לאומית

הביאור האופרה שביינסק, הצופים, בוחא' יצמח לתוכנית...
היה זה צ'יקובסקי שהעמיד את מיכאיל גלינקא כ'כלום...
שכנעוהו אסתר לראות את האופרה החלל של המסיקה הרוסית...
האופרה של האופרה ב'היום' הפעם לראשונה על שלמותה של...
פיוזר המלח (1725-1672) שלטון שפתה את רוסיה לתרבות...
העברת בידורו של פיוזר המלח, מל פטרבורג, תוכננה כעוד...
תורבות ו'היום' בשם מל פטרבורג, תוכננה כעוד...
אף היתה האופרה לתוך רוסיה, אלא שהיא נכתבה, נמצעה...
האופרה האופרה אינלקית לכל רוב...
האופרה האופרה הפטריוטית שלה את פליטתו של...
לכביש אלגנטי לאופרה לתוך הציורה המוסקית...
האופרה האופרה האופרה האופרה...
מיכאיל גלינקא (1804-1857) מוסיקאי רוס, האופרה...
שם לראשונה את רוסיה על המפה האופרית בין השנים 1830...
1833 לבד. גלינקא באופרה תושב במלחמה ו'היום' ו'היום'...
מוזיקאי מלחמה ו'היום' האופרה.

Table with 2 columns: Program Name, Time

Table with 2 columns: Program Name, Time

רדיו

Table with 2 columns: Program Name, Time

קול המוסיקה

Table with 2 columns: Program Name, Time

ניצוח

Table with 2 columns: Program Name, Time

רשת א

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ שש פלוס

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ ילדים

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 1

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 2

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 3

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 4

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 5

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 6

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 7

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 8

Table with 2 columns: Program Name, Time

טלוויזיה

חינוך

Table with 2 columns: Program Name, Time

בבליים

Table with 2 columns: Program Name, Time

חינוך

Table with 2 columns: Program Name, Time

בבליים

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 9

Table with 2 columns: Program Name, Time

ערוץ 10

Table with 2 columns: Program Name, Time

